



## ***Criterios de evaluación de las categorías del Premio VenAmCham al periodismo venezolano 2023***

El Premio VenAmCham al periodismo venezolano 2023 es un evento organizado por la **Cámara Venezolano-Americana de Comercio e Industria (VenAmCham)** que se realiza desde 2004 y que tiene como objetivo realzar la labor del gremio periodístico por y para la sociedad venezolana, así como generar un espacio para la libertad de opinión en el país.

Desde su primera edición, este premio agrupó distintos medios y periodistas reconocidos a nivel nacional e internacional. Asimismo, desde 2022, este evento cuenta con el apoyo y validación institucional del Colegio Nacional de Periodistas (CNP) siendo actualmente el único premio en Venezuela con dicho reconocimiento, de acuerdo a las normativas legales nacionales.

Para la edición 2023 se estará evaluando cuatro (4) categorías enfocadas en distintos aspectos del periodismo. Estas categorías se estarán evaluando por medio de los siguientes criterios:

### ***Criterios de evaluación:***

→ ***Categoría a trabajos escritos:*** Esta categoría estará siendo evaluada en base a cinco (5) aspectos de manera individual. Cada aspecto tiene cuatro (4) subaspectos que los jurados deberán confirmar si se cumplen de manera satisfactoria o no. Asimismo, cada aspecto tiene una puntuación individual de 0 a 20. Siendo 0 la menor calificación y 20 la de mayor. Sumando los cinco (5) aspectos a evaluar daría un puntaje máximo de cien (100) puntos.

Trascendencia, pertinencia e impacto en la sociedad venezolana
Tratamiento de la información
Originalidad y aprovechamiento de recursos
Manejo de fuentes
Valores éticos profesionales

**Trascendencia, pertinencia e impacto en la sociedad venezolana**

- Importancia del tema.
- Impacto de la publicación en la sociedad.
- Pertinencia del tema tratado de acuerdo a los tiempos de publicación.
- Reacciones o consecuencias de la nota.

**Tratamiento de la información**

- Verificación de los hechos contados.
- Descripción del hecho (qué, cómo, quién, cuándo, por qué).
- Claridad del relato.
- Profundidad del relato, ahondando en todos los hechos relacionados con la información contada.

**Originalidad y aprovechamiento de recursos**

- Recursos (medios técnicos y/o humanos) usados.
- Dificultad para conseguir la información.
- Innovación en los formatos para presentar la información.
- Originalidad del tema.

**Manejo de fuentes**

- Cantidad de fuentes usadas.
- Trascendencia de las fuentes.
- Dificultad para conseguir declaraciones.
- Importancia de las declaraciones de las fuentes.

**Valores éticos profesionales**

- Ningún hecho esencial deberá ser falseado o deliberadamente omitido.
- La información presentada deberá ser veraz, oportuna e imparcial.
- Respetar el secreto profesional.
- Hacer público como suyo material informativo en cuya elaboración no haya participado.

→ **Categoría a trabajos de radio/audio:** Esta categoría estará siendo evaluada en base a cinco (5) aspectos de manera individual. Cada aspecto tiene cuatro (4) subaspectos que los jurados deberán confirmar si se cumplen de manera satisfactoria o no. Asimismo, cada aspecto tiene una puntuación individual de 0 a 20. Siendo 0 la menor calificación y 20 la de mayor. Sumando los cinco (5) aspectos a evaluar daría un puntaje máximo de cien (100) puntos.

Trascendencia, pertinencia e impacto en la sociedad venezolana

Valores éticos profesionales

Valor informativo

Valor emocional

Valor radiofónico y lingüístico

**Trascendencia, pertinencia e impacto en la sociedad venezolana**

- Importancia del tema.
- Impacto de la publicación en la sociedad.
- Pertinencia del tema tratado de acuerdo a los tiempos de publicación.
- Reacciones o consecuencias de la nota.

**Valor informativo**

- El desarrollo del programa no se aleja del tema central, evitando distraerse con temas secundarios.
- Existen explicaciones que ayudan a comprender mejor la temática.
- Genera interrogantes a la audiencia (respondiéndolas de manera clara y concisa, en su debido tiempo).
- La(s) persona(s) involucradas muestran conocimiento del tema y de las diferentes subtemas que puedan aparecer durante la nota.

**Valor emocional**

- Permite el recuerdo del programa con facilidad.
- Es un contenido que aporta a la sociedad en general.
- Mantiene la atención de la audiencia durante todo el programa.
- Se estimula y permite la participación de toda la sociedad.

**Valor radiofónico y lingüístico**

- El trabajo entregado tiene un volumen apropiado y claro durante toda la grabación, permitiendo escuchar de manera clara toda la información que se presenta.
- Se evita la pronunciación de muletillas, expresiones vulgares, mala pronunciación, uso de modismos, frases hechas y elude silencios o ruidos no planeados.
- Hay un excelente uso del lenguaje y de los recursos complementarios, lo que facilita a la audiencia escuchar el tema y darle seguimiento.
- La(s) persona(s) involucrada cuenta con expresiones orales (claridad, volumen, dicción, fluidez y ritmo) que ofrecen un valor agregado a la nota.

**Valores éticos profesionales**

- Ningún hecho esencial deberá ser falseado o deliberadamente omitido.
- La información presentada deberá ser veraz, oportuna e imparcial.
- Respetar el secreto profesional.
- Hacer público como suyo material informativo en cuya elaboración no haya participado.

→ **Categoría a trabajos audiovisuales:** Esta categoría estará siendo evaluada en base a cinco (5) aspectos de manera individual. Cada aspecto tiene cuatro (4) subaspectos que los jurados deberán confirmar si se cumplen de manera satisfactoria o no. Asimismo, cada aspecto tiene una puntuación individual de 0 a 20. Siendo 0 la menor calificación y 20 la de mayor. Sumando los cinco (5) aspectos a evaluar daría un puntaje máximo de cien (100) puntos.

Trascendencia, pertinencia e impacto en la sociedad venezolana

Estructura narrativa

Calidad técnica y estética
Valor informativo
Valores éticos profesionales

**Trascendencia, pertinencia e impacto en la sociedad venezolana**

- Importancia del tema.
- Impacto de la publicación en la sociedad.
- Pertinencia del tema tratado de acuerdo a los tiempos de publicación.
- Reacciones o consecuencias de la nota.

**Estructura narrativa**

- Claridad: Puede ser entendido por la audiencia sin problemas y lleva a una reflexión posterior.
- Introduce diferentes elementos de transición que dan coherencia narrativa.
- Originalidad: los contenidos son únicos y de elaboración propia, aportando un carácter propio y diferenciado de otros materiales ya presentes en el mercado.
- Coherencia: en relación a los diferentes elementos a los que el material acompaña y que forman parte del programa.

**Calidad técnica y estética**

- Luminosidad: contraste adecuado para una buena recepción (ni excesivo brillo ni mucha oscuridad).
- Claridad y volumen del sonido: la voz y ambiente del material está libre de interferencias. El nivel del sonido de la grabación es correcto y el volumen es ajustable.
- Se aprovechan las posibilidades expresivas de los distintos ángulos.
- Correspondencia del objeto con el argumento: no se percibe ninguna asincronía o falta de coherencia entre las imágenes y/o sonido con el argumento presentado.

**Valor informativo**

- Las ideas se desarrollan gradualmente y con claridad.
- Los contenidos son actuales, fiables y presentan distintos argumentos o puntos de vista. No son tendenciosos ni discriminan por razones de sexo, raza o creencias.
- Desarrolla las ideas con claridad.
- Los gráficos, imágenes o cualquier otro recurso utilizado resultan claros para la audiencia y representan de manera conveniente la realidad.

**Valores éticos profesionales**

- Ningún hecho esencial deberá ser falseado o deliberadamente omitido.
- La información presentada deberá ser veraz, oportuna e imparcial.
- Respetar el secreto profesional.
- Hacer público como suyo material informativo en cuya elaboración no haya participado.

→ **Categoría a trabajos multimedia:** Esta categoría estará siendo evaluada en base a cinco (5) aspectos de manera individual. Cada aspecto tiene cuatro (4) subaspectos que los jurados deberán confirmar si se cumplen de manera satisfactoria o no. Asimismo, cada aspecto tiene una puntuación individual de 0 a 20.

Siendo 0 la menor calificación y 20 la de mayor. Sumando los cinco (5) aspectos a evaluar daría un puntaje máximo de cien (100) puntos.

Trascendencia, pertinencia e impacto en la sociedad venezolana
Uso de recursos
Valor informativo
Manejo de fuentes
Valores éticos profesionales

**Trascendencia, pertinencia e impacto en la sociedad venezolana**

- Importancia del tema.
- Impacto de la publicación en la sociedad.
- Pertinencia del tema tratado de acuerdo a los tiempos de publicación.
- Reacciones o consecuencias de la nota.

**Uso de recursos:**

- Innovación en los formatos para presentar la información.
- Utilidad de los recursos: Importancia de aquellos vídeos, audios y/o imágenes utilizadas que complementen la información y aporten datos significativos al contenido.
- Originalidad en el uso y aplicación de distintos recursos (imágenes, audios y/o vídeos) utilizados.
- Los recursos utilizados se desarrollan gradualmente y con claridad, permitiendo al público comprender mejor la información.

**Originalidad y valor informativo del tema**

- Dificultad para conseguir la información.
- Originalidad del tema.
- Los contenidos son actuales, fiables y presentan distintos argumentos o puntos de vista. No son tendenciosos ni discriminan por razones de sexo, raza o creencias.
- Trascendencia de las fuentes y dificultad para conseguir declaraciones.

**Manejo de fuentes**

- Cantidad de fuentes usadas.
- Trascendencia de las fuentes.
- Dificultad para conseguir declaraciones.
- Importancia de las declaraciones de las fuentes.

**Valores éticos profesionales**

- Ningún hecho esencial deberá ser falseado o deliberadamente omitido.
- La información presentada deberá ser veraz, oportuna e imparcial.
- Respetar el secreto profesional.
- Hacer público como suyo material informativo en cuya elaboración no haya participado.